



SOMMAIRE

Cardinal Paul POUPARD : Musique sacrée et cultures <i>La culture chrétienne comme interprétation de la condition humaine</i>	7
Georges COTTIER : De Béthanie à Sylvanès <i>Le parfum de la liturgie</i>	15
Claude VIGÉE : La conscience morale et la vie spirituelle selon Isaïe <i>Quand les prophètes nous parlent en temps de grande détresse</i>	19
Jean-Dominique DURAND : Charles de Foucauld (1858-1916) <i>« Un découvreur de nouveaux horizons spirituels »</i>	29
Guy BEDOUELLE : Le Christ à l'âge romantique <i>Le Christ des artistes et le Christ des saints</i>	39
Daniel BOURGEOIS : Charles Journet et le Mystère d'Israël <i>Penser l'élection d'Israël quand les temps sont amers</i>	53
John P. MCINTYRE : La "synesthésie", principe architectural <i>L'espace sacré : un point d'intersection de l'éternel avec le temps</i>	73
Jean-Philippe REVEL : Maurice Ravel <i>De l'indicible à la grâce</i>	81
Denise CLAISSE : La musique sacrée de Jacques Castérède <i>Un chemin musical porté par la tradition biblique et liturgique</i>	91
Michael SHERWIN : Le jazz retourne à l'église <i>La musique religieuse de Dave Brubeck</i>	105
Pierre KIM EN JOONG : Une petite acclamation d'existence	112
Henri GUÉRIN : Une musique de la Lumière <i>Le secret de la création</i>	113
Pierre BARDON : Prélude et fugue <i>Méditation évangélique sur le rôle liturgique de l'organiste</i>	121

- Marcel BARDON et Dominique de WILLIENCOURT : **Suite méditative**
Deux violoncellistes s'interrogent sur l'art d'interpréter 127
- Romanus CESSARIO et Jonathan GASPAR : **Entendre les Mystères**
Le Grégorien comme ouverture du croyant aux Mystères liturgiques 135

Variations sur un anniversaire

- Paul BERNARD : **Le souffle de l'esprit**
Questions d'un Européen sur l'avenir de sa propre culture 151
- Dominique PONNAU : **André l'Oiseau, André l'Oiseleur**
Le rire des hommes et la patience de Dieu 157
- Michel WOLKOWITSKY : **Un lieu où la culture peut retrouver une âme**
Histoire d'une résurrection culturelle 161
- Gilles TREMBLAY : **Émerveillement et sacré**
Analyse musicale par le compositeur d'une œuvre créée pour Sylvanès 167
- Serge de BEAURECUEIL : **La légende de Berturas**
Si Sylvanès m'était conté ... 175
- Marie ROUANET : **Derrière le troupeau**
Souvenirs d'une bergère 187
- Yves ROUQUETTE : **Mater Dei**
Confessions d'un voleur de miséricorde 191
- Pierre MARTIN-VALAT : **Sylvanès, une beauté qui nourrit**
Les accents du terroirs et les jubilations futures du Peuple de Dieu 197
- Claude SCHEUBLÉ : **La Liturgie, une réconciliation toujours renouvelée**
Célébration de la liturgie et présence au monde 201

Le texte de John P. McIntyre et l'article de Romanus Cessario et Jonathan Gaspar ont été traduits par Françoise Ollier que nous remercions vivement ; celui de Michael Sherwin par Guy Bedouelle. Nous tenons également à remercier Michel Wolkowitsky et Jean-François Capony qui nous ont aidés dans la préparation de ce volume, ainsi que Pierre Boyer-Gibaud, Véronique Mortreux, Marie-Christine Garreau, Francine Dubois et Michèle Broutin.