

Table of contents

John Deely

Semiotics and Jakob von Uexküll's concept of <i>umwelt</i>	11
Семиотика и понятие умвельта Якоба фон Юкскюлла. <i>Резюме</i>	33
Semiootika ja Jakob von Uexkülli omailma mõiste. <i>Kokkuvõte</i>	33

Torsten Rüting

History and significance of Jakob von Uexküll and of his institute in Hamburg	35
Якоб фон Юкскюлл и его институт в Гамбурге: история и значение. <i>Резюме</i>	71
Jakob von Uexküll ja ta instituut Hamburgis: Ajalugu ja tähtsus. <i>Kokkuvõte</i>	71

Jesper Hoffmeyer

Uexküllian Planmässigkeit	73
«Плановость» Юкскюлла. <i>Резюме</i>	96
<i>Uexkülli 'plaanipärasus'</i> . <i>Kokkuvõte</i>	97

Kalevi Kull

Uexküll and the post-modern evolutionism	99
Юкскюлл и постмодернистский эволюционизм. <i>Резюме</i>	114
Uexküll ja uusajajärge evolutsionism. <i>Kokkuvõte</i>	114

Han-liang Chang

Semiotician or hermeneutician? Jakob von Uexküll revisited .	115
Семиотик или герменевтик: Якоб фон Юкскюлл. <i>Резюме</i>	137
Semiootik või hermeneutik? Jakob von Uexküll, taas. <i>Kokkuvõte</i>	138

Tobias Cheung

From protoplasm to Umwelt: Plans and the technique of nature in Jakob von Uexküll's theory of organismic order ..	139
От протоплазмы до умвельта: планы и природная техника в теории порядка организмов Якоба фон Юкскюлла. <i>Резюме</i>	166
Protoplasmast omailmani: Plaanid ja loodustehnika Jakob von Uexkülli organismilise korra teorias. <i>Kokkuvõte</i>	167

Mathias Gutmann

Uexküll and contemporary biology: Some methodological reconsiderations	169
Юкскюлл и современная биология: некоторые методологические соображения. <i>Резюме</i>	185
Uexküll ja kaasaegne bioloogia: Mõned metodoloogilised kaalutlused. <i>Kokkuvõte</i>	186

Jui-Pi Chien

Schema as both the key to and the puzzle of life: Reflections on the Uexküllian crux	187
Схема как ключ и загадка жизни: размышления над проблемой Юкскюлла. <i>Резюме</i>	207
Skeem kui elu võti ja mõistatus: peegeldusi Uexkülli probleemile. <i>Kokkuvõte</i>	208

Cornelius Steckner

Symbol formation	209
Формирование символа. <i>Резюме</i>	227
Sümboliloome. <i>Kokkuvõte</i>	227

Dario Martinelli

The musical circle: The umwelt theory, as applied to zoo- musicology	229
Музыкальный круг: теория умвельта применительно к зоо- музыологии. <i>Резюме</i>	251
Muusikaline ring: Omailma teoria, rakendatuna zoomusikoloogias. <i>Kokkuvõte</i>	252

Florian Mildenberger

Race and breathing therapy: The career of Lothar Gottlieb Tirala (1886–1974)	253
Паса и дыхательная терапия: жизнь Лотара Готтлиба Тиралы (1866–1974). <i>Резюме</i>	274
Tõug ja hingamisteraapia: Lothar Gottlieb Tirala (1886–1974) elukäik. <i>Kokkuvõte</i>	275

John Michael Krois

Ernst Cassirer's philosophy of biology	277
Философия биологии Эрнста Кассирера. <i>Резюме</i>	295
Bioloogia filosoofia Ernst Cassireril. <i>Kokkuvõte</i>	295

Andreas Weber

Mimesis and Metaphor: The biosemiotic generation of meaning in Cassirer and Uexküll	297
Мимезис и метафора: биосемиотическое производство значения у Кассирера и Юкскюлла. <i>Резюме</i>	307
Mimees ja metafoor: Biosemiootiline tähendusloome Cassireril ja Uexküllil. <i>Kokkuvõte</i>	307

Anton Markoš

In the quest for novelty: Kauffman's biosphere and Lotman's semiosphere	309
Поиск новшества: биосфера Кауффмана и семиосфера Лотмана. <i>Резюме</i>	326
Uudsuseotsing: Kauffmani biosfääri ja Lotmani semiosfääri. <i>Kokkuvõte</i> ..	327

Jakob von Uexküll, Thure von Uexküll

The Eternal Question: Biological variations on a Platonic dialogue	329
Якоб фон Юкскюлл, Туре фон Юкскюлл. Вечный вопрос: биологические вариации одного платоновского диалога. <i>Резюме</i> ...	361
Igavene küsimus: Bioloogilised variatsioonid ühele Platoni dialoogile. <i>Kokkuvõte</i>	362

Reviews

Jakob von Uexküll jr.

- Jakob von Uexküll and Right Livelihood — the current actuality of his Weltanschauung 363

Thure von Uexküll

- Eye witnessing Jakob von Uexküll's Umwelttheory 373

Riin Magnus, Timo Maran, Kalevi Kull

- Jakob von Uexküll Centre, since 1993 375

Torsten Rüting

- Signs and the design of life — Uexküll's significance today:
A symposium, its significant history and future 379