

# CONTENTS

## PLACE, ENVIRONMENT, ATMOSPHERE

### ARTICLES

**Mădălina Diaconu, Ion Copoeru**

*Introduction. Lived Places, Environments and Atmospheres:  
Phenomenology and the Transformations of Experience* . . . . . 11

**Arnold Berleant**

*Environmental Sensibility* . . . . . 17

**Gernot Böhme**

*Atmosphäre als Begriff der Ästhetik* . . . . . 25

**Tonino Griffero**

*Atmospheres and Lived Space* . . . . . 29

**Anton Vydra**

*Intimate and Hostile Places: A Bachelardian Contribution  
to the Architecture of Lived Spaces* . . . . . 53

**Gunnar Declerck**

*Des Conséquences parfois pénibles de prendre de la place* . . . . . 73

**Jürgen Hasse**

*Der Leib der Stadt* . . . . . 101

**Michael Lazarin**

*Phenomenology of Architecture: En (Edge, Connection, Destiny)* . . . . . 133

**Abraham Akkerman**

*Towards a Phenomenology of the Winter-City: Urbanization and  
Mind Through the Little Ice Age and Its Sequels* . . . . . 161

**Patricia Limido-Heulot**  
*Pour une phénoménologie des paysages* . . . . . 191

**Vincent Blok**  
*Being-in-the-World as Being-in-Nature:  
An Ecological Perspective on Being and Time.* . . . . . 215

**Elsa Ballanfat**  
*De la pensée de l'espace chez Heidegger à son expérience en chorégraphie* . . . . . 237

**Dragoş Duicu**  
*La proto-structure spatialisante et dynamique :  
la solution patočkienne au problème de l'espace.* . . . . . 263

## VARIA

**Elizabeth A. Behnke**  
*Husserl's Forschungsmanuskripte and the Open Horizon of  
Phenomenological Practice* . . . . . 285

**Paula Lorelle**  
*De la matière de l'expérience dans les Recherches Logiques* . . . . . 307

**Beat Michel**  
*Phénoménologie et réalité matérielle.* . . . . . 329

**Tracy Colony**  
*Bringing Philosophy Back to Life: Nietzsche and  
Heidegger's Early Phenomenology.* . . . . . 349

**Zeynep Direk**  
*Phenomenology and Ethics: From Value Theory to  
an Ethics of Responsibility?* . . . . . 371

## BOOK REVIEWS

**Delia Popa**  
László Tengelyi, *L'expérience de la singularité* (Paris : Hermann, 2014) . . . . . 397

**Mădălina Diaconu**  
Dylan Trigg, *The Memory of Place. A Phenomenology of the Uncanny*  
(Athens: Ohio University Press, 2012). . . . . 400

**Cătălin Cioabă**

Helmuth Vetter, *Grundriss Heidegger. Ein Handbuch zu Leben und Werk* (Hamburg: Felix Meiner Verlag, 2014) . . . . . 407

**Alexandru Bejinariu**

Antonio Cimino, *Phänomenologie und Vollzug. Heideggers performative Philosophie des faktischen Lebens* (Frankfurt am Main: Vittorio Klostermann, 2013) . . . . . 410

**Iulian Apostolescu**

Douglas Low, *Merleau-Ponty in Contemporary Context: Philosophy and Politics in the Twenty-First Century* (New Brunswick: Transaction Publishers, 2013). . . . . 413

**Christian Ferencz-Flatz**

Emmanuel Alloa (Hrsg.), *Erscheinung und Ereignis. Zur Zeitlichkeit des Bildes* (München: Wilhelm Fink Verlag, 2013) . . . . . 415

**Gabriel Cercel**

Friedrich Schleiermacher, *Vorlesungen zur Hermeneutik und Kritik*, Kritische Gesamtausgabe (KGA), II. Abteilung, Bd. 4, hrsg. v. Wolfgang Virmond unter Mitwirkung v. Hermann Patsch (Berlin/Boston: De Gruyter, 2012). . . . . 417

**Mădălina Diaconu**

Monika Betzler und Julian Nida-Rümelin (Hrsg.), *Ästhetik und Kunstphilosophie von der Antike bis zur Gegenwart in Einzeldarstellungen*, neu bearbeitet von Mara-Daria Cojocaru. 2., aktualisierte und ergänzte Auflage (Stuttgart: Alfred Kröner Verlag, 2012). . . . . 420

**IN MEMORIAM**

László Tengelyi (1954–2014). . . . . 423