

ÍNDICE

Prefacio para instructores	9
Introducción	17
Ejercicios.....	29
Capítulo 1: Observar	31
§1. El ejemplo de comer juntos.....	32
§2. Algunos tipos de determinaciones	37
§3. Determinaciones culturales	42
§4. Observación y análisis	49
Ejercicios.....	52
Capítulo 2: Informar.....	56
§1. Algunas significaciones de “observación”	56
§2. Cualidades sonoras.....	62
§3. Informes descriptivos y explicativos	69
Ejercicios.....	75
Capítulo 3: Reflexionar	77
§1. Reflexión en general.....	78
§2. Objetos en cuanto intencionados y procesos intentivos.....	82
§3. Observación de sí y reflexión sobre otros	89
§4. Estados de ánimo y valores observados reflexivamente	92
§5. Otros objetos de reflexión.....	96
Ejercicios.....	101
Capítulo 4: Querer, valorar, creer	104
§1. Valorar y objetos en cuanto valorados	107
§2. Conocimiento y creencia	114

§3. Volición, querer o acción.....	119
§4. Características y objetos culturales	127
Ejercicios.....	133
Capítulo 5: Experienciar	135
§1. Experienciar directo	135
§2. Experienciar indirecto	144
Ejercicios.....	156
Capítulo 6: Analizar	158
§1. Análisis intencional	159
a. <i>corte de pelo sorpresa y la distinción ciego/ intuitivo.....</i>	161
b. <i>muros en blanco y vida continua.....</i>	164
c. <i>¿cerraremos la puerta?</i>	168
d. <i>un montón de material, de nuevo.....</i>	171
§2. Análisis motivacional.....	174
§3. Análisis eidético.....	178
Ejercicios.....	189
Capítulo 7: Examinar	190
§1. Identidades culturales y actitudes	191
§2. Para el examen de algunas actitudes	197
§3. Tres actitudes e identidades	203
a. <i>género.....</i>	203
b. <i>etnidad</i>	206
c. <i>medio ambiente.....</i>	209
Observaciones finales	211