

Table des matières

Préface / 7

Avant-propos / 11

Première partie : Quelques difficultés de la question de l'action chez Bergson / 15

1. Perception pure et suspension de l'action / 21
2. La notion de « schéma dynamique » / 45
3. Le schème moteur / 59
4. L'actualisation : effort ou distraction ? / 80
5. Agir en première personne / 93

Deuxième partie : Temps, action et vision / 117

6. L'expérience bergsonienne de Flaubert / 121
7. La notion de durée / 154
8. Comblant les lacunes / 191

Conclusion / 212

Bibliographie / 215