

Sommaire

<i>Préface pour enseignants</i>	9
<i>Introduction</i>	17
CHAPITRE 1 <i>Observer</i>	31
§ 1. <i>Un exemple: manger ensemble</i>	32
§ 2. <i>Quelques types de déterminations</i>	36
§ 3. <i>Déterminations culturelles</i>	41
§ 4. <i>Observation et analyse</i>	47
CHAPITRE 2 <i>Rendre compte</i>	53
§ 1. <i>Divers sens du mot « Observation »</i>	53
§ 2. <i>Qualités sonores</i>	58
§ 3. <i>Comptes-rendus descriptifs et explicatifs</i>	64
CHAPITRE 3 <i>Reflexir</i>	72
§ 1. <i>La réflexion en général</i>	73
§ 2. <i>Objets en tant qu'intentionnés et processus intentionnels</i>	76
§ 3. <i>Auto-Observation et réflexion sur les autres</i>	82
§ 4. <i>Etats d'esprit et valeurs observés réflexivement</i>	85
§ 5. <i>Autres objets de réflexion</i>	88
CHAPITRE 4 <i>Vouloir, valorer, croire</i>	95
§ 1. <i>Valoration et objets en tant que valorés</i>	98
§ 2. <i>Cognition et croyance</i>	104
§ 3. <i>Volition, volonté, ou action</i>	108
§ 4. <i>Objets et caractéristiques culturelles</i>	115
CHAPITRE 5 <i>Faire expérience</i>	122
§ 1. <i>Expérience directe</i>	122
§ 2. <i>Expérience indirecte</i>	130

CHAPITRE 6 <i>Analyser</i>	142
§ 1. <i>Analyse intentionnelle</i>	143
§ 2. <i>Analyse motivationnelle</i>	156
§ 3. <i>Analyse eidétique</i>	160
CHAPITRE 7 <i>Examiner</i>	170
§ 1. <i>Identités et attitudes culturelles</i>	171
§ 2. <i>Vers l'examen de quelques attitudes</i>	176
§ 3. <i>Trois attitudes et identités</i>	181
<i>Remarques terminales</i>	189