

# SOMMAIRE – TABLE OF CONTENTS – INDICE

GALEN A. JOHNSON		
<i>PRÉSENTATION</i>	p.	13
<i>PRESENTATION</i>	p.	17
<i>PRESENTAZIONE</i>	p.	21

## DOSSIER – SPECIAL SECTION – DOSSIER

### **PENSER LE DÉBAT SUR L'ANTHROPOCÈNE AVEC MERLEAU-PONTY THINKING THE ANTHROPOCENE DEBATE WITH MERLEAU-PONTY PENSARE IL DIBATTITO SULL'ANTROPOCENE CON MERLEAU-PONTY**

*Sous la direction de – Edited by – A cura di  
Gael Caignard, Davide Scarso*

GAEL CAIGNARD (Université “Jean Moulin” Lyon 3)		
DAVIDE SCARSO (Universidade NOVA de Lisboa)		
<i>INTRODUCTION. PENSER LE DÉBAT SUR L'ANTHROPOCÈNE AVEC MERLEAU-PONTY</i>	p.	27
<i>INTRODUCTION. THINKING THE ANTHROPOCENE DEBATE WITH MERLEAU-PONTY</i>	p.	31
<i>INTRODUZIONE. PENSARE IL DIBATTITO SULL'ANTROPOCENE CON MERLEAU-PONTY</i>	p.	35
LUCA FABBRIS (Università degli Studi di Torino - Consorzio FINO)		
CINZIA ORLANDO (Università degli Studi del Piemonte Orientale - Consorzio FINO)		
<i>PENSARE L'INTRUSIONE: MERLEAU-PONTY FACE À GAIA</i>	p.	39
Riassunto:	p.	53
Résumé: Penser l'intrusion : Merleau-Ponty face à Gaia	p.	53
Abstract: Thinking Intrusion: Merleau-Ponty facing Gaia	p.	53
FEDERICO LEONI (Università degli Studi di Verona)		
<i>AN ECOLOGY WITHOUT NATURE? MERLEAU-PONTY, SIMONDON, LATOUR</i>	p.	55
Abstract:	p.	68
Résumé: Une écologie sans Nature ? Merleau-Ponty, Simondon, Latour	p.	68
Riassunto: Un'ecologia senza Natura? Merleau-Ponty, Simondon, Latour	p.	68

ALESSANDRA SCOTTI (Università di Napoli “Federico II” - IISF)		
<i>PER UN’ECOLOGIA CORPORALE. RILIEVI MERLEAU-PONTIANI</i>		
<i>NEL PENSIERO ECOLOGICO, FRA ANTROPOCENE E CRISI AMBIENTALE</i>	p.	71
Riassunto:	p.	87
Résumé: Pour une écologie corporelle.		
Remarques merleau-pontiennes dans la pensée écologique, entre anthropocène et crise environnementale	p.	87
Abstract: Toward a corporeal Ecology. Merleau-Pontyan Remarks on Ecological Thought, between Anthropocene and Environmental Crisis	p.	87
GAEL CAIGNARD (Université “Jean Moulin” Lyon 3)		
<i>L’ÉVÉNEMENTIALITÉ DE L’ANTHROPOCÈNE COMME</i>		
<i>DYNAMIQUE INSTITUANTE. THÈME ET VARIATIONS</i>	p.	89
Résumé:	p.	103
Abstract: The Eventuality of the Anthropocene as a Dynamic of Institution. Theme and Variations	p.	103
Riassunto: L’evenemenzialità dell’Antropocene come dinamica istituyente. Tema e variazioni	p.	103
STÉPHANIE PERRUCHOU (Université de Lausanne - CIRE)		
NICOLA BANWELL (Université de Lausanne - CIRE)		
CAMILLE ROELEN (Université de Lausanne - CIRE)		
<i>REPENSER AUTONOMIE, NATURE, ET DURABILITÉ EN ANTHROPOCÈNE.</i>		
<i>PERSPECTIVES INTERDISCIPLINAIRES</i>	p.	105
Résumé:	p.	123
Abstract: Rethinking Autonomy, Nature, and Sustainability in the Anthropocene. Interdisciplinary Perspectives	p.	123
Riassunto: Ripensare autonomia, natura e durabilità nell’Antropocene. Prospettive interdisciplinari	p.	123
GIANLUCA DE FAZIO (Università di Bologna, Officine Filosofiche)		
<i>ABITARE IL DESERTO. LA GEOLOGIA TRASCENDENTALE</i>		
<i>DI MERLEAU-PONTY ALLA PROVA DELL’ANTROPOCENE</i>	p.	125
Riassunto:	p.	139
Résumé: Habiter le désert. La géologie transcendante de Merleau-Ponty à l’épreuve de l’Anthropocène	p.	139
Abstract: Inhabiting the Desert. Merleau-Ponty’s Transcendental Geology in the face of the Anthropocene	p.	139
GIOVANNI FAVA (Università Ca’ Foscari Venezia)		
<i>VERSO UNA GEOLOGIA TRASCENDENTALE. PER UNA RILETTURA MERLEAU-PONTYANA DELLE FOUR THESES DI DIPESH CHAKRABARTY</i>	p.	141
Riassunto:	p.	155
Résumé: Vers une géologie transcendente. Pour une lecture		

merleau-pontienne des <i>Four Theses</i> de Dipesh Chakrabarty	p.	155
Abstract: Toward a Transcendental Geology. A Merleau-Pontyan Reading of the <i>Four Theses</i> of Dipesh Chakrabarty	p.	155
PAOLO MISSIROLI (Scuola Normale Superiore - Université Paris Nanterre)		
<i>L'ARCA TERRA SI MUOVE. MERLEAU-PONTY E IL DIBATTITO SULL'ANTROPOCENE</i>	p.	157
Riassunto:	p.	170
Résumé: L'Arche Terre se meut : Merleau-Ponty et le débat sur l'Anthropocène	p.	170
Abstract: The Arche Earth Moves: Merleau-Ponty and the Debate about the Anthropocene	p.	170
TED TOADVINE (Pennsylvania State University)		
<i>ANTHROPOCENE TIME AND THE MEMORY OF THE WORLD</i>	p.	171
Abstract:	p.	189
Résumé: Le Temps de l'Anthropocène et la mémoire du monde	p.	189
Riassunto: Tempo dell'Antropocene e memoria del mondo	p.	189

## DOSSIER – SPECIAL SECTION – DOSSIER

### PHÉNOMÉNOLOGIE CRITIQUE APRÈS MERLEAU-PONTY (PARTIE II) CRITICAL PHENOMENOLOGY AFTER MERLEAU-PONTY (PART II) FENOMENOLOGIA CRITICA A PARTIRE DA MERLEAU-PONTY (PARTE II)

*Sous la direction de – Edited by – A cura di  
Corinne Lajoie, Ted Toadvine*

CORINNE LAJOIE (Pennsylvania State University)		
TED TOADVINE (Pennsylvania State University)		
<i>INTRODUCTION. PHÉNOMÉNOLOGIE CRITIQUE APRÈS MERLEAU-PONTY. PARTIE II</i>	p.	193
<i>INTRODUCTION. CRITICAL PHENOMENOLOGY AFTER MERLEAU-PONTY. PART II</i>	p.	195
<i>INTRODUZIONE. LA FENOMELONOGIA CRITICA A PARTIRE DA MERLEAU-PONTY. PARTE II</i>	p.	197
JOEL MICHAEL REYNOLDS (Georgetown University)		
<i>THE NORMATE: ON DISABILITY, CRITICAL PHENOMENOLOGY, AND MERLEAU-PONTY'S CÉZANNE</i>	p.	199
Abstract:	p.	217
Résumé: Le normé: sur l'invalidité, la phénoménologie critique et le Cézanne de Merleau-Ponty	p.	217
Riassunto: Il normato: sulla disabilità, la fenomenologia critica e il Cézanne di Merleau-Ponty	p.	217

TRISTANA MARTIN RUBIO (Duchesne University)	
<i>ON AGING: A CRITICAL PHENOMENOLOGY OF TRANSITIONS</i>	p. 219
Abstract:	p. 238
Résumé: Sur le vieillissement : une phénoménologie critique des transitions	p. 238
Riassunto: Sull'invecchiamento: una fenomenologia critica delle transizioni	p. 238
MARIE-ANNE PERREAULT (Université de Montréal)	
MYRIAM COTÉ (Université Laval)	
<i>ENTRE EFFACEMENT ET ÉTALEMENT CE QUE PEUT MERLEAU-PONTY POUR LE PARTAGE HÉTÉRONORMÉ DE L'ESPACE</i>	p. 241
Résumé:	p. 254
Abstract: Between Erasure and Extension. What Merleau-Ponty Can Offer to the Heteronormative Sharing of Space	p. 254
Riassunto: Tra cancellazione ed esibizione. Cosa può Merleau-Ponty per la divisione eteronormata dello spazio	p. 254
JENNY SLATMAN (Tilburg University)	
<i>TO HEAR ONE'S BODY. A PHENOMENOLOGICAL ANALYSIS OF BODY AWARENESS IN HEALTH AND ILLNESS</i>	p. 257
Abstract:	p. 272
Résumé: Écouter le corps. Une analyse phénoménologique de la conscience du corps dans la santé et dans la maladie	p. 272
Riassunto: Sentire il corpo. Un'analisi fenomenologica della consapevolezza del corpo nella salute e nella malattia	p. 273
EMILY S. LEE (California State University, Fullerton)	
<i>DIALECTIC VS PHENOMENOLOGICAL READINGS OF FANON: ON THE QUESTION OF INFERIORITY COMPLEXES</i>	p. 275
Abstract:	p. 290
Résumé: Lecture dialectique vs lecture phénoménologique de Fanon: sur la question du complexe d'infériorité	p. 290
Riassunto: Lettura dialettica vs lettura fenomenologica di Fanon: sulla questione del complesso d'inferiorità	p. 290
ANDREA PITTS (University of North Carolina at Charlotte)	
<i>AN "EXTENSION OF THE OCCUPIER'S HOLD": FRANTZ FANON ON PSYCHIATRY, CARCERALITY, AND ETIOLOGY</i>	p. 293
Abstract:	p. 309
Résumé: Une « nouvelle preuve de la prise en main du pays par l'occupant »: psychiatrie, carceralité et étiologie chez Frantz Fanon	p. 309
Riassunto: Una "estensione della presa dell'occupante": Frantz Fanon su psichiatria, carceralità ed eziologia	p. 310

LISA GUENTHER (Queen's University)

*ASKING DIFFERENT QUESTIONS: A DECOLONIAL READING OF MERLEAU-PONTY'S INSTITUTION COURSE NOTES*

- Abstract: p. 311  
Résumé: Poser des questions différentes : une lecture décoloniale des cours de Merleau-Ponty sur l'*Institution* p. 332  
Riassunto: Porre domande diverse: una lettura decoloniale del corso di Merleau-Ponty sull'*Istituzione* p. 332

### VARIA – DIVERSE – VARIA

ELENA DE SILVESTRI (Università degli Studi di Verona)

*IL LUOGO DEL SOGNO E L'ALLUCINAZIONE NEGATIVA.*

- MERLEAU-PONTY E FREUD* p. 335  
Riassunto: p. 348  
Résumé : Le lieu du rêve et l'hallucination négative.  
Merleau-Ponty et Freud p. 348  
Abstract: The Place of Dreams and Negative Hallucination.  
Merleau-Ponty and Freud p. 348

PIETRO PASQUINUCCI (Università di Genova - Consorzio FINO)

*L'ESPRESSIONE DELL'INCOMMENSURABILE. UNA LETTURA DELL'ONTOLOGIA DI MERLEAU-PONTY ALLA LUCE DEL PROBLEMA DELL'INCOMMENSURABILITÀ*

- Riassunto: p. 349  
Résumé : L'expression de l'incommensurable. Une lecture de l'ontologie de Merleau-Ponty à la lumière du problème de l'incommensurabilité p. 362  
Abstract: The Expression of the Incommensurable.  
A Reading of Merleau-Ponty's Ontology in the Light of the Problem of Incommensurability p. 363

### AUTOUR DE MERLEAU-PONTY – AROUND MERLEAU-PONTY – INTORNO A MERLEAU-PONTY

STANISLAS DE COURVILLE (UNIVERSITÉ PARIS 8 VINCENNES - SAINT-DENIS)

*L'ÉCRAN DU CINÉMA DELEUZIEN, CERVEAU SANS CORPS ?*

- Résumé : p. 367  
Abstract: The Screen of Deleuzian Cinema, Brain without Body? p. 381  
Riassunto: Lo schermo del cinema deleuziano, cervello senza corpo? p. 381

EMMANUEL FALQUE (Institut catholique de Paris)

*PSYCHANALYSE ET PHILOSOPHIE. PERSPECTIVES ET ENJEUX*

p. 383

Résumé :	p.	400
Abstract: Psychoanalysis and Philosophy. Perspectives and Problems	p.	400
Riassunto: Psicanalisi e filosofia. Prospettive e sfide	p.	400

### COMPTES RENDUS – REVIEWS – RECENSIONI

RAJIV KAUSHIK (BROCK UNIVERSITY) <i>REVIEW OF HELEN A. FIELDING'S CULTIVATING PERCEPTION THROUGH ARTWORKS: PHENOMENOLOGICAL ENACTMENTS OF ETHICS, POLITICS, AND CULTURE (BLOOMINGTON: INDIANA UNIVERSITY PRESS, 2021)</i>	p.	405
BRYAN SMYTH (UNIVERSITY OF MISSISSIPPI) <i>REVIEW OF GALEN A. JOHNSON, MAURO CARBONE, AND EMMANUEL DE SAINT AUBERT. MERLEAU-PONTY'S POETIC OF THE WORLD: PHILOSOPHY AND LITERATURE (FORDHAM UNIVERSITY PRESS, 2020)</i>	p.	409