

Eco-ethica

Volume 2

The New World Order/Le Nouvel Ordre du Monde

Tabula Materiae

Preface	Peter KEMP & Noriko HASHIMOTO . . .	iii
Introduction		
La formation de l'idée de l'Éco-éthique.	Peter KEMP . . .	1
I. Cosmopolitanism and Plurality/ Cosmopolitisme et pluralité		
Droit et éthique — dans un monde de concurrence et de terrorisme —	Peter KEMP . . .	9
Vers une communauté mondiale de valeurs?	Mireille DELMAS-MARTY . . .	21
The Emerging Domain of the Political.	David M. RASMUSSEN . . .	33
Mahatma Gandhi's Ahimsa and the New World Order	Manuel B. Dy, Jr. . . .	43
Virtues and Vices — Eco-Ethical Perspectives on Patriotism and Cosmopolitanism—	Rebecka LETTEVALL . . .	53
La Guerre comme essence du politique	Soheil KASH . . .	63
Métropoles, spacialité et discours politiques de la modernité	Marie-Hélène PARIZEAU . . .	77
Überlegungen zu einer kosmopolitischen Kultur im Umgang mit unterschiedlichen Tugendlehren	Tilman BORSCHÉ . . .	99
L'éthique de la reconnaissance des cultures.	Jacob Dahl RENDTORFF . .	117
Eco-Ethica and the Idea of the University Revisited	Nam-In LEE . . .	133
For a Sustainability of Ethics. — A political vision for Education—	Flavia STARA . . .	147
Breaking the Rules, Configuring the New Philosophical Investigations of the Prerequisites for Innovation in the New Creative Economy	Bengt Kristensson UGGLA . .	159
II. Aesthetics and Ethics/ Esthétique et éthique		
Social Justice, Interpretation, and Literary Works of Art: From Jurisprudence to Eco-Ethical Aesthetics and Back	Peter McCORMICK . . .	175
Natura sive Deus — La Nature - Oikos, Mère, Dieu - entre Imamichi, Dufrenne, Spinoza—	Valeria CHIORE . . .	199

Imagination entre poésie et science Sang-Hwan KIM . . 217

III. Environment and Technologies / Environnement et technologies

Quelle démocratie pour gouverner les Nouveaux Mondes?

—Les techniques de la preuve d’Athènes à Tokyo— Bernard REBER . . 225

Technology’s Assault on the Human Environment in the Work

of Jakob von Uexküll, Kurt Goldstein, and Georges Canguilhem

. Robert BERNASCONI . . 245

Les biotechnologies et l’environnement Bertrand SAINT-SERNIN . . 255

Particularités culturelles et universaux en psychiatrie

. Anne FAGOT-LARGEAULT . . 265

L’éco-éthique de Tomonobu Imamichi pour le XXIème siècle

—Enjeux et perspectives critiques— Pierre-Antoine CHARDEL . . 279

Nature, Technology, Out of Control

—From the point of view of Inter-Objectivity— Noriko HASHIMOTO . . 293

The Authors