

Table of Contents / Inhaltsverzeichnis / Table des Matières

I. Texts from Heidegger's *Nachlaß*

| | |
|--|---|
| <i>Martin Heidegger</i> Die Armut | 5 |
|--|---|

II. Articles

| | |
|--|----|
| <i>Hans-Helmuth Gander</i> Grund- und Leitstimmungen in Heideggers „Beiträge zur Philosophie“ ... | 15 |
|--|----|

| | |
|--|----|
| <i>Gérard Guest</i> La tournure de l'Événement. Pour situer la „déconstruction“ dans la topologie de l'Être | 33 |
|--|----|

| | |
|--|----|
| <i>Joseph P. Fell</i> Seeing a Thing in a Hidden Whole: The Significance of <i>Besinnung</i> in <i>Die Grundbegriffe der Metaphysik</i> | 91 |
|--|----|

| | |
|--|-----|
| <i>Wolfgang Brokmeier</i> Der Andere Anfang im Ersten oder das Finden des Eigenen im Fremden der Frühe: Heidegger und Anaximander | 111 |
|--|-----|

| | |
|---|-----|
| <i>Charles E. Scott</i> Ἀδικία and Catastrophe: Heidegger's "Anaximander Fragment" | 127 |
|---|-----|

| | |
|---|-----|
| <i>François Vezin</i> Philosophie Française et Philosophie Allemande | 143 |
|---|-----|

| | |
|---|-----|
| <i>Susanne Ziegler</i> Hölderlin unter dem Anspruch der Ἀλήθεια? | 163 |
|---|-----|

III. Essays in Interpretation

| | |
|--|-----|
| <i>Gail Stenstad</i> Thinking What is Strange | 185 |
|--|-----|

George Kovacs

Reassessing the Turnings on Heidegger's Way of Thinking: Earth, History,
and Politics 195

Peter Trawny

Über die ontologische Differenz in der Kunst. Ein Rekonstruktionsversuch
der „Überwindung der Aesthetik“ bei Heidegger 207

IV. Update on the *Gesamtausgabe*

List of Heidegger's *Gesamtausgabe* (in German, English, French, and
Italian) 225

Addresses of the Contributors 231