

Table of Contents / Inhaltsverzeichnis / Table des Matieres

I. Texts from Heidegger's *Nachlaß*

Martin Heidegger

Die Unumgänglichkeit des Da-seins („Die Not“) und Die Kunst in ihrer Notwendigkeit (Die bewirkende Besinnung)	6
---	---

II. Articles

Pascal David

What does „To Avoid“ Mean? On Derrida's <i>De l'Esprit</i>	15
--	----

Gérard Guest

L'Origine de la Responsabilité ou De la “Voix de la Conscience” à la Pensée de la “Promesse”	29
--	----

William McNeill

Metaphysics, Fundamental Ontology, Metontology 1925–1935	63
--	----

Rainer Thurnher

Gott und Ereignis – Heideggers Gegenparadigma zur Onto-Theologie ..	81
---	----

Danielle Moyses

La Morale Bouleversée: La Question de l'Éthique chez Martin Heidegger	103
---	-----

Günther Pöltner

Mozart und Heidegger – Die Musik und der Ursprung des Kunstwerkes	123
---	-----

III. Essays in Interpretation

Henri Crétella

Le Chemin et les tournants	147
----------------------------------	-----

IV. Update on the *Gesamtausgabe*

List of Heidegger's <i>Gesamtausgabe</i> in German, English, French, and Italian	167
--	-----

Addresses of the Contributors	173
--------------------------------------	------------