

## TABLE DES MATIERES

|   |     |
|---|-----|
| VUE DES ETATS-UNIS  |     |
| <b>Ambiguïté des procès staliniens: interprétation<br/>    de la pensée de Merleau-Ponty</b> , par Patrick J. Pryor | 72  |
| VUE DU CANADA   |     |
| <b>Objectivité scientifique et réductionnisme chez<br/>    Jacques Monod</b> par Spas Spassov                       | 85  |
| VUE DE FRANCE   |     |
| <b>Marivaux, le masque, l'habit et l'être</b> ,<br>par Jacques D'Hondt  | 95  |
| <b>Univers physique, mondes culturels: le même<br/>    et les différents</b> par Peter Caws                         | 106 |
| COMPTES RENDUS  |     |
| <b>La question de Dieu selon Aristote et Hegel</b>  | 114 |
| par Thomas Molnar   |     |
| <b>L'imagination</b> , par Thomas Molnar  | 117 |
| <b>Faut-il parler d'une philosophie d'Albert Camus</b> ,  | 120 |
| par Edouard Morot-Sir   |     |
| <b>The Feminist Challenge to Totems and Icons:</b>  | 127 |
| <b>Less Art and More Matter</b> , by Michael L. Mazzola   |     |
| <b>Vocabulaire technique et critique de la philosophie</b> ,  | 133 |
| par Estelle Rosenthal   |     |
| <b>Voltaire Selections</b> , by Colette Michael,  |     |
| <b>Kleist en prison</b> , par Colette Michael,  | 137 |
| VIENT DE PARAÎTRE   | 145 |
| ANNONCES ET NOUVELLES   | 149 |