

SOMMAIRE

Czesław MIŁOCSZ : **Importance de Simone Weil**.....4

*

Cardinal Christoph SCHÖNBORN : **Dialogue entre les cultures**
Pour une civilisation de l'amour et de la paix.....17

Daniel BOURGEOIS : **L'esprit d'Assise**
Réalité et sens de la prière des religions27

Jean BASTAIRE : **Pour une christologie écologique**43

*

Gertrud von LE FORT : **Dans la nuit allemande**.....51

Albert ZIMMERMANN : **La guerre est finie !**
Un jeune Allemand et les soldats américains en 1945.....61

Hubert LASKIEWICZ : **L'Église de Pologne entre Peuple et État**.....77

*

Marie Hélène VERDIER : **Sanguines**.....91

*

Christian BELIN : **Grâce et art de persuader chez Pascal** 103

| | |
|--|-----|
| Yves HABERT : G. K. Chesterton et Paul Claudel : <i>une vision partagée</i> | 119 |
| Simone de REYFF : DLS, Dorothy L. Sayers, malgré tout, apôtre | 135 |
| * | |
| Antonio RAMOS ROSA : Le Dieu de l'incertaine ignorance traduit en français par José de Almeida Monteiro..... | 153 |
| ** | |
| Bernadette LOPEZ : Le crucifix d'Assy | 165 |
| Pierre-Alexandre TORDJMAN : Bernard-Marie Koltès <i>Dans la nuit, la lumière essentielle</i> | 187 |
| Guy BEDOUELLE : Les desseins de Dieu <i>La Providence au cinéma</i> | 197 |

Le texte de Czesław Miłocsz a été traduit par Guy Bedouelle ; celui du Cardinal Schönborn par Daniel Bourgeois et celui d'Albert Zimmermann par Anne Litaudon. Nous remercions spécialement Marie-Christine Garreau, Véronique Mortreux, ainsi que Georges Charot, François Daguet, Marek Sikorowski et Stéphane Tibi.