

**SOMMAIRE**

*Oscar Milosz (1877-1939) : un poète européen*

- Janine KOHLER : **Oscar Vladislas de Lubicz Milosz, poète européen**  
*Une œuvre poétique et mystique* 5
- Michel VIEGNES : **De l'étrangeté de vivre au sens du sacré**  
*Les charmes et les limites de la sécularisation* 11
- Simone de REYFF : **Autour d'une page des Zborowski**  
*La maison hantée dans une œuvre romanesque* 21
- Genovaité DRUČKUTÉ : **O. Milosz: inscriptions en marge de la Bible**  
*Genèse et développement d'un trajet spirituel* 35
- Olivier PIVETEAU : **La figure du converti dans le théâtre d'Oscar Milosz.**  
*Retour aux origines du mythe de Don Juan* 43
- Daniel BOURGEOIS : **De la parole visionnaire silencieuse à la vision silencieuse**  
*Milosz, poète et prophète* 61

*Cinéma : regards croisés*

- Henri AGEL (†) : **« Tout est simple »**  
*Derniers émerveillements d'un grand témoin* 75
- Guy BEDOUELLE : **Cinéma et mystique comme arts de la pauvreté**  
*Des yeux pour voir, des oreilles pour entendre* 81
- Jean PERRET : **Visions du réel**  
*Un cinéma qui ouvre à la beauté du monde* 89
- Marie-Thérèse SOLER et Pamela BERGER : **Le moine et la sorcière**  
*Étienne de Bourbon mis en examen par Suzanne Schiffman et Pamela Berger : analyses et entretien* 111

\* \* \*

Romanus CESSARIO : <b><i>Maurice Sachs et les Maritain</i></b> <i>Une vie "impossible" et l'appel de Dieu</i>	127
Louis MARTINEZ : <b><i>Camus entre la justice et la foi</i></b> <i>Rencontre et esquivé de l'Autre</i>	145
Jean-François BIGAY : <b><i>Une Europe pour la Méditerranée</i></b> <i>Reconstruction d'un espace économique et politique</i>	161
Thomas BOURGEOIS : <b><i>La tolérance ne se discute pas !</i></b> <i>Discussion philosophique sur la tolérance</i>	167
Jean-Paul LABORDE : <b><i>Magistrat au service l'État de droit</i></b> <b><i>contre le crime et le terrorisme</i></b> <i>Entretien</i>	179
Simone de REYFF : <b><i>Sur « Chroniques vénitiennes »</i></b> <b><i>de Daniel Ménager</i></b>	197

*Les contributions sur Oscar Milosz publiées dans ce numéro ont été données en décembre 2007 à l'Université de Fribourg, en vue d'honorer le 70<sup>ème</sup> anniversaire de son décès. Nous remercions Grégoire Sienkiewicz qui a assumé une grande partie de la préparation académique de ce colloque.*

*Le texte de Romanus Cessario a été traduit par Guy Bedouelle.*

*Nous exprimons notre reconnaissance aux personnes qui nous ont aidés dans la préparation de ce volume : Véronique Mortreux, Marie-Christine Garreau et Michèle Broutin.*