

Table of Contents

PART 1	1
Preface for all volumes	7
Introduction	13
1. Adolf und Anne Reinach Edith Steins Mentoren im Studium und auf dem Glaubensweg — <i>Beate Beckmann-Zöller</i>	31
2. Promises and Excuses: Derrida and the Aporia of Narcissism — <i>Agata Bielik-Robson</i>	67
3. Querungen der Welt: Eugen Finks untergründige Themenfelder — <i>Anselm Böhmer</i>	105
4. Alterity in the Philosophy of Edith Stein: Empathy and God — <i>Jonna Bornemark</i>	121
5. The Care of the Soul in Gorgias — <i>Martin Cajthaml</i>	153
6. Heidegger and “Russian Questions” — <i>Alexei Chernyakov</i>	175
7. Jan Patočka and his Concept of an “A-Subjective” Phenomenology — <i>Ivan Chvatik</i>	197

8. Der Konsumtempel als postmoderner Mythos und als verwirklichte Utopie der Posthistoire — <i>Mădălina Diaconu</i>	217
9. Die Pluralität des Menschen. Die Anthropologien Eugen Finks und Heinrich Rombachs im Vergleich — <i>Thomas Franz</i>	239
10. Über die Undefinierbarkeit des Menschen und die Grenzen der Weltanschauungen — <i>Wolfhart Henckmann</i>	269
11. Heidegger and Kafka Before The Law — <i>Terri J. Hennings</i>	295
12. A Shared Carnal Humanity The Language of Proximity in Body, World and Alterity — <i>Annette Hilt</i>	319
13. The Question of Truth in Existential Phenomenology — <i>Tomas Kačerauskas</i>	343
14. The Question Concerning Dance Technique — <i>Gediminas Karoblis</i>	363
15. Transformation des Intentionalitätsbegriffs in der Phänomenologie und ihre Relevanz für die Sozialwissenschaft — <i>Vakhtang Kebuladze</i>	399
16. Transcendental Subjectivity as Alternative to Adorno's Objectivist Notion of Subjectivity in his Informal Music — <i>Jael Kraut</i>	425
17. Husserl's Practical Philosophy: The Project of a Scientific Ethics — <i>Andrei Laurukhin</i>	443