

ÍNDICE

EDITORIAL 3

In Memoriam

MARIA JOÃO COSTA PEREIRA por Francisco Vale 7

JOÃO PAULO DA CRUZ MENDES por Carlos João Correia 9

NOTÍCIA

*Vida, Metafísica e Sociedade – 1.ª Jornada Portuguesa sobre
Georg Simmel*

Joana Macedo Luís 15

ARTIGOS

A EXPERIÊNCIA ESTÉTICO-METAFÍSICA DE “OS ALPES”.
SOBRE A GÊNESE DA *STIMMUNG* EM GEORG SIMMEL

Teresa Dugos 23

FIGURAS TRANSGRESSIVAS DA UNIÃO DOS CONTRÁRIOS
NA OBRA DE GEORG SIMMEL

Teresa Sousa Fernandes 37

CONDIÇÃO HUMANA E INDIVIDUALIDADE EM GEORG SIMMEL

Adriana Veríssimo Serrão 45

POR UMA LEITURA CORSÁRIA DE OS “POBRES” DE GEORG SIMMEL

Rafael Marques 57

O MÉTODO DINHEIRO NA ECONOMIA DA *FILOSOFIA DO DINHEIRO*

Francisco Felizol Marques 77

O AUTO-RETRATO COMO CONSCIÊNCIA DA NOSSA VIDA

José Artur Ramos 93

GEORG SIMMEL: AS CIDADES, A RUÍNA E AS NOVÍSSIMAS METRÓPOLES Carlos Fortuna	107
AFINIDADES ELECTIVAS ENTRE GEORG SIMMEL E NATÁLIA CORREIA PARA O ESTUDO DA RECEPÇÃO DE SIMMEL EM PORTUGAL José Luís Garcia	125
BIBLIOGRAFIA PORTUGUESA SOBRE GEORG SIMMEL Organização de Francisco Felizol Marques e Teresa Dugos	141
<i>ENSAIOS</i>	
CONSIDERACIONES FILOLÓGICAS A PROPÓSITO DEL “GENIO” EN KANT Ubirajara Rancan de Azevedo Marques	147
A PAISAGEM NO <i>DIÁRIO</i> DE MIGUEL TORGA Tiago Mesquita Carvalho	163
<i>PRÉMIO PROF. DOUTOR JOAQUIM CERQUEIRA GONÇALVES (2013)</i>	
A ÉTICA DOS DEVERES <i>PRIMA FACIE</i> , DE DAVID ROSS, SERÁ UMA FORMA CREDÍVEL DE DEONTOLOGIA? Miguel Rebelo	183
UM CORPO EM PRESENÇA. UMA APROXIMAÇÃO A MARINA ABRAMOVIĆ Tomás N. Castro	189
<i>RECENSÃO</i>	
JOHANN MICHEL, <i>SOCIOLOGIE DU SOI. ESSAI D’HERMÉNEUTIQUE APLIQUÉE</i> Gonçalo Marcelo	201
INSTRUÇÕES AOS AUTORES – NORMAS DE PUBLICAÇÃO	207
INSTRUCTIONS TO AUTHORS – PUBLICATION PROCEDURES	210