

# RENAISSANCE

A CRITICAL JOURNAL OF LETTERS

Vol. VI No. 2

CONTENTS

Spring, 1954

Imagery of Light in Dylan Thomas	Charles F. Knauber	95
Simone Weil: A Mission in Charity	G. M. Tracy	97
Franz Kafka: Metaphysical Anarchist	Heinz Politzer	106
Péguy's Madonna	Elizabeth Gilmary	112

## Review-Articles:

Claudél Victorious	John H. Meyer	117
The Church and Liberty	Helmut Hatzfeld	121
Poetic Scene in France	Germaine Brée	125
Mauriac, Here and Abroad	Fernand Vial	129

## Book Reviews:

<i>Bamboo</i>	Thomas Francis Ritt	134
<i>Aubrey de Vere</i>	John Pick	135
<i>Two Worlds for Memory</i>	John Pick	136
<i>Der Letzte Rittmeister</i>	Anton Lang	137
<i>Und sagte kein einziges Wort</i>	E. F. Winter	138
<i>Mallarmé</i>	Kenneth Cornell	139
<i>Herders Bildungsbuch</i>	Helmut Hatzfeld	141
<i>Le Théâtre contemporain</i>	Helmut Hatzfeld	142
<i>Rimbaud's Illuminations; A Season in Hell</i>	Robert Champigny	145
<i>Droben gnade drunten Recht; Die Königin, Gott und die Generäle</i>	E. F. Winter	146
<i>The Quest</i>	Marjorie Hoover	151
<i>Le Poème de la mer</i>	Alba-Marie Fazia	153
<i>Babel</i>	Leon S. Roudiez	154
<i>Three Great Irishmen</i>	H. Marshall McLuhan	157
<i>Jacques Rivière</i>	Bradford Cook	159
<i>Stage of Fools</i>	Felix Doherty	162
<i>Heaven and Earth</i>	Thomas Francis Ritt	164
<i>The Living Room</i>	Hugh Dickinson	167
<i>Charles Péguy; L'Esprit de Système</i>	J. C. Reid	169
<i>Le Prêtre; Léon Morin</i>	Herbert C. Lust	171
<i>The Voices of Silence</i>	Lottie Lenn	174
<i>Die Himmel Erzählen</i>	Leo A. Behrendt	178
<i>Vies et Œuvres d'Écrivains; Littérature du Vingtième Siècle;</i> <i>L'Espoir des Désespérés</i>	Bernard A. Facteau	179
<i>La Noire; Le Vent de la Mémoire; Les Mille et Une Nuits du</i> <i>Chrétien</i>	Françoise Jankowski	180