

Table of contents

General semiotics

Han-liang Chang

Is language a primary modeling system? On Juri Lotman's concept of semiosphere	9
Является ли язык первичной моделирующей системой? О понятии семиосферы у Юрия Лотмана. <i>Резюме</i>	23
Kas keel on esmane modelleeriv süsteem? Juri Lotmani mõistest 'semiosfäär'. <i>Kokkuvõte</i>	23

Augusto Ponzio

Modeling, dialogue, and globality: Biosemiotics and semiotics of self. 1. Semiosis, modeling, and dialogism	25
Моделирование, диалог, глобальность: биосемиотика и семиотика самости. 1. Семиозис, моделирование, диалогизм. <i>Резюме</i>	62
Modelleerimine, dialoog, globaalsus: biosemiootika ja enesesemiootika. 1. Semioos, modelleerimine, dialogism. <i>Kokkuvõte</i>	62

Susan Petrilli

Modeling, dialogue, and globality: Biosemiotics and semiotics of self. 2. Biosemiotics, semiotics of self, and semioethics	65
Моделирование, диалог, глобальность: биосемиотика и семиотика самости. 2. Биосемиотика, семиотика самости и семиоэтика. <i>Резюме</i>	106
Modelleerimine, dialoog, globaalsus: biosemiootika ja enesesemiootika. 2. Biosemiootika, enesesemiootika ja semioeetika. <i>Kokkuvõte</i>	106

Torkild Thellefsen, Christian Jantzen

What relations are: A case study on conceptual relations, displacement of meaning and knowledge profiling	109
Чем являются отношения: изучение концептуальных связей, сдвиг значения и профилирование знания. <i>Резюме</i>	131
Mis on suhted: kontseptuaalsete suhete uuring, tähenduse nihe ja teadmise profileering. <i>Kokkuvõte</i>	132

Semiotics of literature

Frederik Stjernfelt

The ontology of espionage in reality and fiction: A case study on iconicity	133
Онтология шпионажа в реальности и в литературе: проблема иконичности. <i>Резюме</i>	161
Spionaaži ontoloogia reaalsuses ja kirjanduses: ikoonilisuse juhtum. <i>Kokkuvõte</i>	162

Loreta Mačianskaitė

Semiotics of guilt in two Lithuanian literary texts	163
Семиотика вины (на основе анализа двух текстов литовской литературы). <i>Резюме</i>	173
Süü semiootika (kahe leedu kirjandusteksti analüüs). <i>Kokkuvõte</i>	175

Bruno Osimo

Strange, very strange, like in a dream: Borders and translations in ‘Strogij Yunosha’	177
Странный, очень странный, как во сне: границы и переводы в фильме “Строгий юноша”. <i>Резюме</i>	188
Veider, väga veider, nagu unenäos: piirid ja tõlked filmis “Strogij Junosha” (“Range noormees”). <i>Kokkuvõte</i>	189

Semiotics of mimesis

Timo Maran

Mimesis as a phenomenon of semiotic communication	191
Мимесис как явление семиотической коммуникации. <i>Резюме</i>	215
Mimees kui semiootilise kommunikatsiooni nähtus. <i>Kokkuvõte</i>	215

Jelena Grigorjeva

Lotman on mimesis	217
Лотман о мимесисе. <i>Резюме</i>	237
Lotman mimeesist. <i>Kokkuvõte</i>	237

Semiotics of culture

Maria del Mar Llera

- Pragmatic approaches to intercultural ethics: the basis for fostering communication among nationalist groups 239
- Прагматический подход к межкультурной этике: Основные черты развития коммуникации между национальными группами. *Резюме* . 259
- Pragmaatilisi lähenemisi kultuuridevahelisele eetikale: Rahvusgruppide vahelise kommunikatsiooni edendamise põhijooni. *Kokkuvõte* 260

Dalia Satkauskytė

- The myth of the nation of poets and mass poetry in Lithuania 261
- Миф народа поэтов и феномен массовой поэзии в Литве. *Резюме* 268
- “Poetide rahva” müüt ja massikirjanduse fenomen Leedus. *Kokkuvõte* . 269

Marcin Brocki

- Semiotics of culture and New Polish Ethnology 271
- Семиотика культуры и новая польская этнология. *Резюме* 278
- Kultuurisemiootika ja uus poola etnoloogia. *Kokkuvõte* 278

Ecosemiotics

Morten Tønnessen

- Umwelt ethics 281
- Этика умвельта. *Резюме* 299
- Omailma eetika. *Kokkuvõte* 299

Reviews

Myrdene Anderson

- Rothschild's ouroboros 301