

CONTENTS

On the Proper Use of Phenomenology Paul Ricœur Centenary

Olivier Abel, Paul Marinescu

*Introduction. On the Proper Use of Phenomenology –
Paul Ricœur Centenary* 11

DOCUMENTS

Paul Ricœur

*L'attention. Etude phénoménologique de l'attention et de
ses connexions philosophiques* 21

Paul Ricœur, Hans-Georg Gadamer

Correspondance / Briefwechsel (1964–2000) 51

ARTICLES

I. Phenomenological Sources and Hermeneutical Breakthroughs

Jean Grondin

*Ricœur a-t-il d'abord introduit l'herméneutique comme une variante
de la phénoménologie ?* 97

Burkhard Liebsch

*Zeigen, Sagen und Verstehen. Paul Ricœurs hermeneutische Wege durch
die Phänomenologie – von der Aufmerksamkeit zur Sensibilität
für den Anderen* 117

Marc-Antoine Vallée

Les sources phénoménologiques de la conception ricœurienne du langage 146

David-Le-Duc Tiaha <i>La réserve de sens de la Lebenswelt. Un enjeu de l'entrecroisement de la phénoménologie et de l'herméneutique</i>	157
---	-----

II. Heresies and Limit-Notions

Lorenzo Altieri <i>Genèse d'une hérésie : la phénoménologie herméneutique de Paul Ricœur</i>	187
--	-----

Scott Davidson <i>The Husserl Heretics: Ricœur, Levinas, and the French Reception of Husserlian Phenomenology</i>	209
---	-----

Annalisa Caputo <i>A Second Copernican Revolution. Phenomenology of the Mutuality and Poetics of the Gift in the last Ricœur</i>	231
--	-----

Pol Vandavelde <i>Le fondement ontologique du récit selon Ricœur : mimesis, dette et attestation</i>	257
--	-----

Jean-Louis Vieillard-Baron <i>Les formes du temps et la vie spirituelle selon Paul Ricœur</i>	273
---	-----

Marc Crépon <i>Traversées de la violence</i>	283
--	-----

III. Horizons and Dialogues

Eddo Evink <i>Horizons of Expectation. Ricœur, Derrida, Patočka</i>	297
---	-----

Luis António Umbelino <i>L'étoffe spatiale de la mémoire. Lectures de M. Merleau-Ponty et P. Ricœur</i>	325
---	-----

Rolf Kühn <i>P. Ricœurs religionsphilosophisches Denken zwischen Schrift(en) und absolutem Voraus</i>	335
---	-----

Adam J. Graves <i>Before the Text: Ricœur and the "Theological Turn"</i>	359
--	-----

Natalie Depraz
*D'une science descriptive de l'expérience en première personne :
pour une phénoménologie expérientielle* 387

Jean-Philippe Pierron
Appartenance et responsabilité. Paul Ricœur, penseur de l'écologie ? 403

VARIA

Guillaume Fagniez
Hermeneutik im Übergang von Dilthey zu Heidegger 429

Vincent Blok
"Massive Voluntarism" or Heidegger's Confrontation with the Will 449

BOOK REVIEWS

Luca M. Possati
Jean Grondin, *Paul Ricœur* (Paris: PUF, 2013) 469

Aurore Dumont
François Dosse et Catherine Goldenstein (éd.), *Paul Ricœur:
penser la mémoire* (Paris: Seuil, 2013) 471

Paul-Gabriel Sandu
Gert-Jan van der Heiden, *The Truth (and Untruth) of Language.
Heidegger, Ricoeur and Derrida on Disclosure and Displacement*
(Pittsburg: Duquesne University Press, 2010) 474

Paul Marinescu
Marc-Antoine Vallée, *Gadamer et Ricœur. La conception herméneutique
du langage* (Rennes: Presses Universitaires de Rennes, 2012) 476

Witold Piętka
Saulius Geniusas, *The Origins of the Horizon in Husserl's
Phenomenology* (Dordrecht: Springer, 2012) 479

Delia Popa
Annabelle Dufourcq, *La dimension imaginaire du réel dans
la philosophie de Husserl* (Dordrecht: Springer, 2011) 482

Maria Gyemant	
Denis Seron, <i>Ce que voir veut dire. Essai sur la perception</i> (Paris: Éditions du Cerf, 2012)	486
Christian Ferencz-Flatz	
Hans Friesen, Christian Lotz, Jakob Meier, Markus Wolf (Hrsg.), <i>Ding und Verdinglichung. Technik- und Sozialphilosophie nach Heidegger und der Kritischen Theorie</i> (München: Wilhelm Fink Verlag, 2012)	489
Bogdan Mincă	
Larisa Cercel, John Stanley (Hrsg.), <i>Unterwegs zu einer hermeneutischen Übersetzungswissenschaft. Radegundis Stolze zu ihrem 60. Geburtstag</i> (Tübingen: Narr Verlag, 2012)	491
Denisa Butnaru	
Johann Michel, <i>Sociologie du soi. Essai d'herméneutique appliquée</i> (Rennes: PUR, 2013)	494
Ovidiu Stanciu	
Jan Patočka, <i>Aristote, ses devanciers, ses successeurs.</i> Trad. fr. Erika Abrams (Paris: Vrin, 2011)	497
Mădălina Diaconu	
Emmanuel Alloa, <i>Das durchscheinende Bild. Konturen einer medialen Phänomenologie</i> (Zürich: Diaphanes, 2011)	500
Notes to Contributors	509