

Symposium

Canadian Journal of Continental Philosophy
Revue canadienne de philosophie continentale

Volume 23 Issue 1 Spring 2019
Volume 23 Numéro 1 Printemps 2019

Table of Contents/Table des matières

Capitalist Subjectivities

Guest Editors: Jean Matthys and Delia Popa

Avant-propos. L'obscur capital de nos subjectivations. Subjectivité et pouvoir à l'âge du capitalisme tardif JEAN MATTHYS ET DELIA POPA	1
How Can a Subject Be Reified? The Role of "Thinglikeness" in Georg Lukács's Account of Subjectivity in Capitalism SAULIUS JURGA.....	5
Resisting the Creativity Narrative: Cornelius Castoriadis on the Fundaments of Capitalist Subjectivity THOMAS TELIOS.....	31
La subjectivation dominée/dominante. Essai de traduction des phénoménologies de Simone de Beauvoir et Frantz Fanon MARION BERNARD	56
<i>Hobo Sacer</i> ou l'hypothèse de l'oppression néropolitique des sans-abris NICOLAS MARION ET GÁBOR TVERDOTA.....	80
From Structuralism to Points of Rupture: George Jackson and the Tactics of the Subject DAVE MESING.....	115
Racist Subjectivation, Capitalism, and Colonialism: Decolonizing Thought Beyond Education FABIO BRUSCHI	138

Sujet, narcissisme et infini. Notes sur les subjectivations capitalistes	
ANDREA CAVAZZINI ET JEAN MATTHYS.....	158

Regular Articles/Articles variés

Préface à la traduction	
JEAN-LUC NANCY.....	185
Preface to the Translation	
JEAN-LUC NANCY, TRANS. THOMAS LEWIS	187
Nietzsche: “Yet Where Are the Eyes to See It?”	
JEAN-LUC NANCY, TRANS. THOMAS LEWIS.....	189
La philosophie française postmoderne et les inventions narratives du roman moderniste américain. Pour une réévaluation de l’influence de Jean Wahl	
ORIANE PETTENI.....	212
Arendt and Nancy: Revolution and Democratic Responsibility	
YASEMIN SARI.....	235
Nietzsche on the Soul as a Political Structure	
DANIEL I. HARRIS.....	260

<i>List of Book Reviews/Liste des comptes rendus.....</i>	281
--	------------

© 2019, CSCP/SCPC
 All rights reserved/Tous droits réservés
 Printed in Canada/Imprimé au Canada
 ISSN 1917-9685

cover art — Symbolic Currency
 © WordArt.com